

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель
Министра спорта
Российской Федерации


О.Х. Байсултанов

« 04 » апреля 2026 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Исполнительный директор
общероссийской физкультурно-
спортивной общественной
организации «Всероссийская
федерация самбо»


А.В. Кондратьева

« 02 » марта 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Исполнительный директор
Ассоциации «Студенческая
спортивная лига самбо»


Е. В. Ломакина

« 02 » марта 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийских соревнованиях по самбо
среди команд кадетских корпусов «Кадетская лига самбо»
(в рамках всероссийского проекта «Самбо - в школу!»)

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийские соревнования по самбо среди команд кадетских корпусов «Кадетская лига самбо» (в рамках всероссийского проекта «Самбо - в школу!») (далее – Соревнования) проводятся во исполнение распоряжения Президента Российской Федерации от 16 ноября 2018 г. № 338-рп «О мерах по поддержке и развитию самбо в Российской Федерации» и в соответствии с Единым календарным планом межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий, и спортивных мероприятий Минспорта России на 2026 год в целях развития и популяризации самбо в Российской Федерации.

Основными задачами проведения Соревнований являются:

- популяризация самбо в Российской Федерации;
- развитие самбо в общеобразовательных организациях;
- повышение уровня физической подготовленности школьников;
- пропаганда здорового и безопасного образа жизни;
- выявление школьников и команд, добившихся наилучших результатов в различных видах программы соревнований;
- сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- поддержка школьного спортивного клубного движения самбо.

II. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Соревнования проводятся в 4 этапа:

I этап – школьный, проводится среди обучающихся общеобразовательных организаций;

II этап – муниципальный, проводится в муниципальных образованиях среди сборных команд общеобразовательных организаций;

III этап – региональный, проводится в субъектах Российской Федерации среди лучших команд муниципального этапа – до 13 марта 2026 года;

IV этап – всероссийский (финальный), проводится с 13 по 16 апреля 2026 года, в том числе: 13 апреля – день заезда и 16 апреля – день отъезда.

Место проведения: г. Москва, «Международный центр самбо»

Адрес проведения: Новолужнецкий проспект, 13.

III. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ

Общее руководство проведением Соревнований осуществляют Ассоциация «Студенческая спортивная лига самбо» (далее – ССЛС) и Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация «Всероссийская федерация самбо» (далее – Федерация) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (далее – Минпросвещения России), Министерства спорта Российской Федерации (далее – Минспорт России) и Фонда «Самбо в школу» (далее – Фонд).

Проведение II этапа Соревнований возлагается на органы местного самоуправления в сфере образования, органы местного самоуправления в области физической культуры и спорта субъектов Российской Федерации.

Проведение III этапа Соревнований возлагается на органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области физической культуры и спорта и региональные отделения Всероссийской федерации самбо.

Для проведения II и III этапов Соревнований:

- создаются организационные комитеты, составы которых утверждаются организаторами этапов;

- разрабатываются соответствующие положения о проведении этапов Соревнований;

- формируются судейские коллегии этапов Соревнований, которые организуют и проводят Соревнования, и определяют победителей и призеров.

Проведение IV финального этапа Соревнований возлагается на ССЛС и Федерацию при поддержке Минспорта России, Минпросвещения России, и Фонда.

Общее руководство подготовкой к проведению Соревнований возлагается на Федерацию, ССЛС и Фонд.

Непосредственное проведение финального этапа Соревнований возлагается на ССЛС, Федерацию, Фонд и главную судейскую коллегию (далее – ГСК), утверждаемую Федерацией.

Состав ГСК формируется из судей, имеющих категорию в соответствии с Положением о спортивных судьях, утверждённым приказом Минспорта России от 28 февраля 2017 г. № 134, с последними изменениями.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ СОРЕВНОВАНИЙ

К участию в финальном этапе Соревнований допускаются команды общеобразовательных организаций Российской Федерации – участники Всероссийского проекта «Самбо – в школу!» – победители III (регионального) этапа соревнований.

Общее количество команд, принимающих участие во Всероссийском этапе Соревнований ограничено и составляет – 24 команды.

Специальным решением ГСК возможен дополнительный допуск команд, в случае, не ущемляющем право на участие иных команд и заблаговременной подачи оформленной предварительной заявки.

К участию в Соревнованиях по виду программы «Спортивное самбо» не допускаются спортсмены, входящие в состав спортивных сборных команд субъекта по всем видам единоборств (самбо, дзюдо, спортивная борьба) в 2025 и 2026 годах. Также участники Первенств федеральных округов и России по всем видам единоборств (самбо, дзюдо, спортивная борьба).

Сборная команда формируется из числа обучающихся одной общеобразовательной организации: юноши возрастной категории 14-16 лет (на момент проведения соревнований) и выступает под флагом школьного спортивного клуба.

Общий состав делегации кадетской организации – 13 человек, из них: руководитель делегации (директор shk.) – 1 чел., тренер (педагог) – 1 чел., судья – 1 чел., участники – 10 чел. (юноши – 10 чел.).

Список участников Соревнований Всероссийского (финального) этапа формируется в порядке поступления предварительных заявок, направленных на электронный адрес: school@ligasambo.ru не позднее 27 марта 2026 года и публикуется на официальном сайте ssambo.ru и социальной сети телеграмм <https://t.me/schoolsambo>.

Официальный вызов направляется в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования и общеобразовательную организацию.

Специальным решением ГСК возможен дополнительный допуск команд, в случае, не ущемляющем право на участие иных команд и заблаговременной подачи оформленной предварительной заявки.

На Всероссийском (финальном) этапе соревнований сборная команда образовательной организации представляет школьный спортивный клуб по средствам следующих атрибутов: название клуба, флаг (для выноса на параде), эмблема на парадной форме (наспинная).

Соревнования проводятся в весовых категориях в соответствии с программой.

Обязательная форма участников Соревнований:

- парад участников Соревнований – экипировка самбо (красный цвет);
- соревнования по спортивному самбо – экипировка самбо в соответствии с официальными правилами самбо;
- соревнования по демонстрационному самбо лично-командный зачет – экипировка самбо в соответствии с официальными правилами самбо;
- соревнования по демонстрационному самбо командный зачет – экипировка самбо в соответствии с официальными правилами самбо, также допускается применение костюмов в соответствии с сюжетом программы.

Согласно приказу Минспорта России от 24 июня 2021 г. № 464 «Об утверждении Общероссийских антидопинговых правил» все спортсмены должны быть информированы о недопущении употребления препаратов, включенных в список WADA.

V. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

Весовые категории участников Соревнований:

Юноши: 42 кг; 46 кг; 49 кг, 53 кг, 58 кг, 64 кг, 71 кг, 79 кг; 88 кг; св. 88 кг.

Время	Мероприятия
13 апреля 2026 года	
с 9.00	Приезд команд-участников
12.00 – 15.00	Работа комиссии по допуску участников
15.00 – 16.00	Взвешивание всех весовых категорий: Юноши: 42 кг; 46 кг; 49 кг, 53 кг, 58 кг, 64 кг, 71 кг, 79 кг; 88 кг; св. 88 кг.
14 апреля 2026 года	
9.00 – 10.00	Общая разминка
10.00 – 14.00	Соревнования по виду программы демонстрационное самбо

	лично-командный зачет приложение 2.1
15.00-17.30	Соревнования по виду программы демонстрационное самбо командный зачет приложение 2.2
18.00 – 19.00	Торжественная церемония открытия соревнований. Награждение команд
15 апреля 2026 года	
9.00 – 10.00	Соревнования по виду программы «Спортивное самбо» Общая разминка
10.00	Официальное построение команд, открытие соревнований
10.30 – 16.30	Предварительные и утешительные встречи участников соревнований
16.30 – 17.00	Встреча с известными людьми
17.00 – 19.00	Финальные встречи, награждение победителей и призеров соревнований, торжественная церемония закрытия соревнований
16 апреля 2026 года	
с 9:00	Отъезд участников

Дополнительную информацию можно получить на официальных ресурсах проекта «Самбо школу» по адресу: <https://vk.com/samboinschoolofficial> и <https://ssambo.ru/>

VI. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Победитель и призеры в общекомандном зачете определяются по наименьшей сумме мест занятых в видах программы: демонстрационное самбо лично-командный зачет, демонстрационное самбо командный зачет и «Спортивное самбо».

Командный зачет в каждом виде программы определяется по совокупности всех результатов, показанных командой.

Победитель и призеры в командном зачете по виду программы соревнования по виду программы демонстрационное самбо командный зачет определяются по наибольшей сумме баллов. В случае равенства баллов, лучший результат определяется по наибольшему количеству баллов, набранных в разделе «Борьба в стойке».

Победитель и призеры в командном зачете по виду программы соревнования по виду программы демонстрационное самбо лично-командный зачет определяется по наибольшей сумме баллов, набранной всеми участниками команды, при набранных одинаковых баллах преимущество отдается команде, набравшей в сумме большее количество баллов за первые три упражнения из раздела «самостраховка», далее за упражнения из раздела «приемы в положении лежа», далее за упражнения из раздела «броски».

В случае равенства суммы мест в общекомандном зачете, итоговое место присуждается по лучшему результату команды в виде программы соревнования

по виду программы демонстрационное самбо лично-командный зачет, далее соревнования по виду программы демонстрационное самбо командный зачет и далее «Спортивное самбо».

Победитель и призеры в лично-командном зачете по виду программы: «Спортивное самбо» определяются в соответствии с правилами вида спорта «самбо», утверждены приказом Министерства спорта Российской Федерации от 04.12.2020 № 892, с изменениями, внесенными приказом Министерства спорта Российской Федерации от 05.02.2021 № 52, от 05.04.2022 № 288, от 14.06.2023 № 420, от 07.03.2024 № 260

Итоговые протоколы о проведении Соревнования предоставляются Главным секретарём Соревнования на бумажном и электронном носителях в течение 3-х дней со дня окончания Соревнования в ССЛС, Минспорт России и в Федерацию.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры общекомандного зачета финального этапа Соревнований награждаются медалями, дипломами и командным кубком Фонда.

Победители и призеры командных зачетов по видам программы Соревнований награждаются медалями, дипломами и командным кубком Фонда.

Победители и призеры лично-командного зачета по виду программы «Спортивное самбо» медалями и дипломами Фонда.

Всем участникам Соревнований вручается сувенирная продукция Фонда.

VIII. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению II и III этапов Соревнований, осуществляется за счёт средств органов местного самоуправления, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области физической культуры и спорта, внебюджетных средств других участвующих организаций, за счёт средств региональных федерации, партнеров и спонсоров.

Финансовое обеспечение IV (финального) этапа осуществляется за счет консолидированных средств Федерации, ССЛС, партнеров и спонсоров.

Расходы, связанные с командированием делегации для участия в финальном этапе Соревнований (проезд, суточные в пути, страхование участников), осуществляются за счет средств командирующих организаций,

Страхование участников физкультурно-спортивных соревнований может производиться как за счёт бюджетных средств субъектов Российской Федерации, так и внебюджетных источников, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

IX. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляется в соответствии с Правилами обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 353 «Об утверждении правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований».

Соревнования проводятся на спортивных сооружениях, включенных во Всероссийский реестр объектов спорта в соответствии с Федеральным законом от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», и наличии актов готовности спортивного сооружения к проведению мероприятий, утвержденных в установленном порядке.

Оказание скорой медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. № 1144н «О порядке организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)» и форм медицинских заключений о допуске к участию физкультурных и спортивных мероприятиях.

Соревнования проводятся в соответствии с Регламентом по организации и проведению официальных физкультурных и спортивных мероприятий на территории Российской Федерации в условиях сохранения рисков распространения COVID-19, утвержденного Минспортом России и Роспотребнадзором от 31 июля 2020 года (с дополнениями и изменениями).

X. СТРАХОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ

Участие в Соревнованиях осуществляется только при наличии договора (оригинал) о страховании от несчастного случая (жизни и здоровья).

Страхование может производиться направляющими организациями и (или) самими спортсменами.

XI. ПОДАЧА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

Образовательные организации, командирующие участников Соревнований, должны направить сканированный вариант предварительной заявки по электронной почте: school@ligasambo.ru не позднее 27 марта 2026 года.

Каждый участник финальных соревнований должен пройти электронную регистрацию на сайте: <https://new.ssambo.ru/> (в разделе Мероприятия, найти мероприятие Школьная лига самбо «Кадетская лига самбо», нажать кнопку «О мероприятии», нажать кнопку «Регистрация»).

Оригинальный вариант заявки с полным комплектом необходимых документов на каждого участника подаётся в комиссию по допуску участников 13 апреля 2026 года с 15.00 до 18.00 по московскому времени.

В комиссию по допуску участников на соревнования руководитель делегации (представитель команды) предоставляет следующие документы:

- именная заявка по форме, заверенная гербовой печатью образовательной организации с медицинским допуском (или оригиналом медицинского допуска с отметкой о разрешении участия в соревнованиях по самбо, которые прилагаются к отчету ГСК) (приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (приложение 1.1);
- отчет о проведении I и II этапов (приложение 1.2);
- договор о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев (оригинал) на каждого участника соревнований;
- паспорт гражданина Российской Федерации или свидетельство о рождении на каждого участника;
- справка школьника с фотографией, заверенная печатью организации на каждого участника;
- флеш-накопитель с фонограммой для участия в виде программы демонстрационное самбо командный зачет.

Основанием для командирования является официальный вызов от Ассоциации «Студенческая спортивная лига самбо» направленный в орган исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования и опубликованный на официальном сайте ssambo.ru.

Приложение 1

Заявка на участие
во Всероссийских соревнованиях по самбо среди команд кадетских корпусов
«Кадетская лига самбо» (в рамках всероссийского проекта «Самбо - в школу!»)

Регион _____
Общеобразовательная организация (кратко по уставу) _____

Состав делегации:

Участники соревнований:

№ п/п	Ф.И.О. участника	Дата рождения (число, месяц, год)	спортивный разряд	Весовая категория	Ф.И.О тренера	Допуск врача
Юноши:						
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
Сопровождение:		Фамилия Имя Отчество			Кон. номер телефона	Подпись
11.	Руководитель команды					
12.	Тренер					
13.	Судья					

Допущено к участию в соревнованиях финального этапа _____ человек.

Врач _____ (подпись) _____ (Ф.И.О. полностью)
М.П.

Руководитель
образовательной организации _____ (Ф.И.О. полностью) _____ (подпись)

Согласовано, региональный куратор проекта «Самбо в школу»
_____ (Ф.И.О. подпись) М.П.

Спортсмены без заявки с подписью и печатью врача и руководителя к соревнованиям не допускаются!

Приложение 1.1

исполнительному директору Ассоциации «Студенческая спортивная лига самбо» (организатор)
 Ломакиной Е.В.
 г. Москва, ул. Лужнецкая набережная д. 8 (к.453)
 school@ligasambo.ru

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
 (фамилия, имя, отчество)
 проживающий(ая) по адресу: _____
 паспорт серия _____ № _____ выдан «__» _____ г.

 (наименование органа, выдавшего паспорт)
 действующий(ая) в качестве законного представителя _____
 _____,
 (Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

(серия и номер свидетельства о рождении или паспорта ребенка, дата выдачи паспорта и
 выдавший орган)

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «О персональных данных» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2015) подтверждаю свое согласие на обработку моих персональных данных и данных моего ребёнка в связи с участием в мероприятии **на участие во Всероссийских соревнованиях по самбо среди команд кадетских корпусов (в рамках всероссийского проекта «Самбо – в школу!»)** «Кадетская лига самбо» юноши 14-16 лет с **13 по 16 апреля 2026 года** в Москве при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом Организатора, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указных сведений.

Предоставляю Организатору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные и данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных и данных моего ребенка иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

« » 2026 год _____/_____

СПОРТИВНОЕ САМБО

Характер соревнований: лично-командный.

Способ проведения соревнований: по системе с распределением на группы, с утешением от полуфиналистов (олимпийская система).

Участники соревнований: юноши 14 -16 лет.

Весовые категории участников:

Юноши: 42 кг; 46 кг; 49 кг, 53 кг, 58 кг, 64 кг, 71 кг, 79 кг; 88 кг; св. 88 кг.

Задвоение участников возможно только в одной весовой категории.

Взвешивание участников проводится в день проведения комиссии по допуску – 13 апреля 2024 года.

Форма участников: экипировка самбо (куртка плотность - не менее 500 но не более 700 г/м², шорты, ботинки самбо (самбовки)) красного и синего цвета. Для участниц – футболка белого цвета, без каких-либо принтов.

Продолжительность схватки – 4 минуты. Продолжительность утешительных поединков составляет 3 минуты.

Места определяются в зависимости от лучших личных результатов участников, вошедших в зачетный состав команды.

Зачетный состав команды – 6 человек.

Места определяются в зависимости от личных результатов участников, входящих в зачетный состав команд.

- по большей сумме очков, начисляемых зачетным участникам по принципу: 1 место- 7 очков, 2 место- 5 очков, 3 место - 3 очка, 5 место -1 очко; 7 место – 0.5 очка.

При равенстве очков у двух или нескольких команд преимущество получает команда, зачетные участники которой имеют последовательно:

– большее количество первых, вторых и т.д. мест.

Приложение 2.1

ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ САМБО ЛИЧНО-КОМАНДНЫЙ ЗАЧЕТ

Соревнования по виду программы демонстрационное самбо лично-командный зачет проводятся для всех участников команды. Участник соревнований выполняет один комплекс приемов «Самбо» в соответствии с возрастной группой 14-16 лет.

Демонстрация приемов «Самбо» выполняется на ковре самбо.

Для выполнения упражнений в паре, участник самостоятельно подбирает ассистента.

Комплекс состоит из 10 упражнений. Все упражнения выполняются строго в соответствии с указаниями судьи-информатора. Название упражнений озвучивается судьей-информатором в свободном (хаотичном) порядке.

Спортсмены возрастной группы 14 – 16 лет:

- Раздел «Самостраховка»

1. Самостраховка при падении на спину через ассистента.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар затылком о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

2. Самостраховка при падении вперед на бок кувырком из стойки.

Ошибки:

- одновременное касание при кувырке плечом и тазом;
- удар или касание головой поверхности;
- неправильное положение рук и ног.

3. Самостраховка при падении на ковер спиной с вращением вокруг продольной оси.

Ошибки:

- падение на выпрямленные руки;
- касание поверхности лицом, коленями или туловищем;
- поворот туловища лицом к поверхности, ранее, чем 45 градусов.

- Раздел «Броски»

1. Передняя подсечка классическим захватом за отворот и рукав. Подготовительное движение – от 1 до 3 шагов по направлению назад (от ассистента).

Ошибки:

- участник не перекрывает ногу (нет подсечки) позволяя ассистенту восстановить равновесие;

- после завершения броска участник отпускает захват руки (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы).

2. Бросок через голову упором голени в живот захватом шеи и руки.

Ошибки:

- одновременное касание при кувырке плечом и тазом (отсутствует пережат);
- неправильное положение ног
- после завершения броска участник отпускает захват (теряет контроль);

3. Подхват снаружи (под 2 ноги)

Ошибки:

- атакуемая нога ассистента не загружена;
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы);
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента

Раздел «Приемы в положении лежа»

1. Рычаг локтя захватом руки между ног.

Ошибки:

- не выполнен захват руки ассистента двумя руками за запястье;
- ноги участника не фиксируют плечо ассистента;
- направление усилий участника при выполнении болевого приема ошибочно (рука ассистента не развернута локтевой костью к туловищу)

2. Узел плеча дальней руки от удержания поперек.

Ошибки:

- запястье ассистента не прижато к коврику;
- угол между плечом и предплечьем атакуемой руки ассистента составляют 90 градусов и более;
- участник не выполняет активное движение рукой вдоль вертикальной оси

3. Рычаг колена.

И.П. лежа на спине, захват за голеностопы ассистента. И.П. ассистента стойка ноги врозь (голова выполняющего между ног). Выполнить стойку на лопатках, скрещивая свои ноги на ягодицах ассистента; атакуемая нога между ног выполняющего. Сбить ассистента в положение упор лежа (ассистент выполняет самостраховку вперед на руки), выполнить рычаг колена.

Ошибки:

- Неправильное положение ног (ноги участника не фиксируют бедро ассистента);
- руки участника не фиксируют голеностопный сустав ассистента;
- участник не выполняет активное движение тазом на коленный сустав

Комбинация:

4. Исходное положение разноименная стойка, участник выполняет подхват по 2 ноги, далее выполняет рычаг локтя захватом руки между ног

Ошибки:

- нарушение техники выполнения броска подхват под 2 ноги;
- нарушение техники выполнения рычага локтя захватом руки между ног;
- потеря контроля ассистента после выполнения броска и/или во время перехода на болевой прием.

При демонстрации приема участник может допустить неточность (ошибку) его выполнения, которая оценивается ниже идеального исполнения.

За выполнение каждого приема насчитываются баллы:

1 балл – начисляется при выполнении приема, но при наличии 2 ошибок.

2 балла – начисляются при выполнении приема, но при наличии 1-й ошибки.

3 балла – начисляются при выполнении приема без ошибок.

Все участники соревнований должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать выполнению технических действий.

Запрещенные приемы и действия

Запрещенные действия и приемы при демонстрации, за которые участник получает оценку 0 (ноль) баллов:

- влекущие за собой травмы;
- если участник:
- не может воспроизвести технику выполнения приема или совершает 3 ошибки;
- отказывается от выполнения техники;
- совершает пробное незаконченное действие;
- выполняет техническое действие не слитно (по фазам);
- выполняет иное техническое действие, не соответствующее требованиям судейской коллегии (судьи-информатора), в том числе выполняет не из указанного исходного положения и/или не с указанным захвата, а также в неверном направлении (если оно указано).
- отсутствие сдачи ассистентом при выполнении болевых приемов.

Запрещенные действия ассистента при демонстрации, за которые снимается 1 балл с командного зачета:

- Опасное падение (удар головой или локтем о поверхность ковра)

Дисквалификация

1. Дисквалификация (снятие спортсмена с соревнований) происходит решением главного судьи, если единогласное мнение судейской тройки или мнение большинства тройки поддерживается заместителем главного судьи.

2. При дисквалификации выступление останавливается.

3. Дисквалификация происходит в случае:

- за опоздания с выходом на площадку после объявления более чем на 2 мин;

- некорректное (неспортивное) поведение во время проведения тестирования.

4. В случае дисквалификации, спортсмен не получает личное место и медаль, очки за его результат не идут в общекомандный зачёт.

ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ САМБО КОМАНДНЫЙ ЗАЧЕТ

Командные спортивные соревнования, в которых команды представляют групповую композицию, выполняя интенсивный и непрерывный комплекс упражнений, включающий технические элементы самбо, сложную координацию, иные элементы различной сложности исполнения под музыкальное сопровождение (фонограмму).

Программа состоит из обязательной и вариативной части.

Обязательная часть программы формируется в соответствии с возрастной группой участников и регламентируется положением о соревнованиях.

Обязательная часть программы:

Необходимые элементы Композиции¹:

1. приветствие команды (девиз),
2. музыкальное сопровождение,
3. сюжетная линия (связная последовательность событий, действий и эмоций, которые передаются через движения, музыку и, возможно, костюмы и реквизит. Она придает выступлению целостность и смысл, превращая набор отдельных элементов в единое, захватывающее повествование. Вместо простого показа технических элементов, просматривается история)

4. презентабельность (внешний вид).

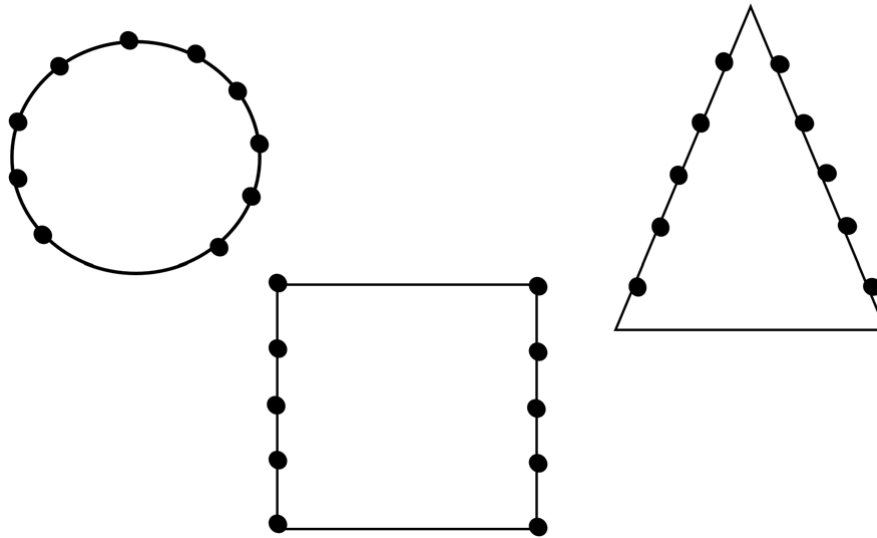
Обязательная часть программы борьбы в стойки, борьбы в положения лежа, обязывает одновременное попарное выполнение упражнения всеми парами:

Технические элементы самбо из раздела:

1. Борьба в стойке – передняя подсечка захватом за отворот и рукав (или при наличии костюма за трицепсы), Бросок через голову упором голени в живот захватом шеи и руки, подхват снаружи (под две ноги)
2. Борьба в положении лежа – рычаг локтя захватом руки между ног, рычаг колена
3. Самостраховка – самостраховка при падении на спину через партнера, самостраховка при падении вперёд на бок кувырком из стойки
4. Смена позиций на площадке (позиционный рисунок) – не менее 3 смен.

Пример позиционных рисунков:

¹ Композиция - это система внутренних связей, объединяющая все компоненты форм и содержаний в единое целое, взаимная согласованность всех частей между собой и целым.



Вариативная часть программы формируется в соответствии с возрастной группой участников и регламентируется Положением о соревнованиях.

Вариативная часть программы:

В исполнении вариативной части программы допускается дифференцированный подход к выполнению упражнений участниками команды.

1. Технические элементы из различных разделов самбо (свободный выбор), исключая запрещенные травмоопасные действия, установленные данными Правилами.

2. Обще- и специально-подготовительные упражнения – свободный выбор, но не более 20% от общего времени исполнения композиции.

3. Творческий компонент – отразить философию самбо² посредством различных видов искусства и иных средств самовыражения – не более 10 % общего времени.

Длительность композиции от 3`30 до 4`00 минут

Пример общих требований к композиции.

Основным критерием включения в композицию каких-либо сложных элементов и движений является их травмобезопасность и уместность.

Движения участников выполняются в темпе музыкального сопровождения, что обеспечивает определённую интенсивность и характер программы.

Начало и конец выступлений.

Групповое упражнение «Демонстрационное самбо» выполняется на ковре самбо в соответствии с требованиями Федерации.

Свободный выход участника за пределы ковра не допускается. Программой предусмотрен выход за ковер для взятия реквизита и не облагается системой штрафов.

Выход команды на ковер осуществляется сразу после объявления судьёй–информатором.

² Философия Самбо - это философия созидания, философия победы, философия постоянного развития, обновления и открытости ко всему лучшему, основывается на нравственных принципах, многонациональной культуре разных народов и преемственности опыта предыдущих поколений.

После того, как выступление объявлено, команда должна приступить к выступлению, но не позднее чем через 2 минуты после объявления.

Через 2 минуты после повторного приглашения команды на ковер, если команда не начинает свое выступление, то она снимается с соревнований.

Отсчёт времени выступления начинается с первого звукового сигнала музыки, или приветствия команды (девиза), (или первого движения участников) и завершается также концом музыкального сопровождения (или финальной точкой композиции).

По окончании выступления участники покидают ковер, только по команде судьи – комментатора (информатора).

Повторное выполнение упражнения.

Если команда не смогла начать выступление по независящим от неё причинам или же оно было прервано (к примеру, фонограмма), то разрешено повторное выполнение. Разрешено одно повторное выполнение программы (сначала), если произошёл сбой программы по вине участников, это влияет на оценку судей.

Музыкальное сопровождение.

Команда должна представить в оргкомитет соревнований фонограмму выступления на флеш-карте до начала выступления.

На флеш-карте должно быть обозначено название команды.

Каждая команда перед началом соревнований проходит опробование площадки и проверку своего музыкального сопровождения. Проверка музыки доступна всем участникам соревнований до начала соревнований, с целью обеспечения ее воспроизведения с правильной скоростью, качеством и длительностью.

Интенсивность программы.

Остановки, паузы и фиксации элементов должны составлять не более 2 тактов (восьмерки).

Одежда участников.

Все члены команды должны быть аккуратны и презентабельны, одеты в одинаковую экипировку. Допускается различная цветовая гамма разных групп в команде. Допускается использование костюмов, соответствующих характеру композиции.

Не допускается использование пиротехнических устройств, хлопушек и других аксессуаров, после которых необходима дополнительная уборка площадки после выступления команды. В случае возникновения сомнений по поводу уместности использования тех или иных предметов, аксессуаров и костюмов необходимо обращаться в оргкомитет.

Оценка выступления.

Оценка выступлений и определение победителей (судейство)

1. Судейская бригада «Т», оценивающая «Техническое мастерство» спортсменов, состоит из 3 судей и начисляет очки за технику (правильность, темп или непрерывность, амплитуда).

Судьи оценивают:

Судья Т1 - технику самбо в стойке;

Судья Т2 - технику самбо в борьбе лежа;

Судья ТЗ - технику самостраховки и технику обще- и специально-подготовительных упражнений, и иных средств самовыражения.

Оценка технического мастерства (качества исполнения) – осуществляется из 10 баллов, из которых 7 баллов за обязательную часть (1 элемент = 1 балл), 3 балла за вариативную часть.

Надбавки:

1 балл за сложность исполнения элементов техники самбо из раздела стойка, 1 балл за сложность исполнения элементов техники самбо из раздела борьба в положении лежа и 1 балл за сложность исполнения обще- и/или специально-подготовительных упражнений.

В итоговый протокол включается средний балл.

2. Судейская бригада «И», оценивающая «Исполнительское мастерство» спортсменов, состоит из 2 судей и начисляет очки за качество исполнения композиции.

Судьи оценивают исполнительское мастерство команды – сложность композиции, соотношение музыкального сопровождения характеру композиции, эмоциональность выступления, смена позиций на площадке, остановки, паузы и фиксации.

Оценка исполнительского мастерства осуществляется из 7 баллов с возможностью надбавки за сложность композиции и эмоциональность в 2 балла.

В итоговый протокол включается средний балл от двух судей.

3. Судья «О» (общего впечатления) – оценивает внешний вид, время исполнения, количество выступающих, качество презентации команды.

Оценка общего впечатления производится из 5 баллов.

Не допускается солирование и простой участников, но возможно выполнение разных партий группами участников.

Запрещены травмоопасные действия (бросок «ножницы», приёмы (особенно недостаточно изученные) с приземлением оппонента головой в ковёр, удар в полном контакте, бросок прогибом, подсечки в колено, болевые и удушающие приемы с излишним воздействием и иные техники, приводящие к боли и травмам участников).

Пример снижения оценок за нарушения техники с участников команды

Техническое мастерство:

- мелкое нарушения техники движений – 0,1 балла;
- явные значительные искажения техники движений, в результате которых движения не соответствуют данному виду 1 балл;
- выполнение элементов травмоопасным способом (пример: при выполнении самостраховки участник касается головой ковра) – 1 балл.
- за каждого недостающего участника 1 балл

Исполнительское

мастерство:

- смена позиций на площадке (до 1 балла)

0,5 балла – искажение рисунка из-за ошибок перестроения

1 балл – за столкновение участников во время смены позиций

- остановки, паузы и фиксации (до 1,5 баллов)

0,5 баллов – 2 такта (от 3 до 5 секунд);

1 балл – 4 такта (от 6 до 9 секунд);

1,5 балла – свыше 4 тактов (от 10 секунд)

- **несоответствие программы с музыкальной композицией (до 1,5 балла);**

0,5 баллов – музыка фоново сопровождает выступление, но не раскрывает сюжетную линию

1 балл – музыкальное сопровождение отражает сюжетную линию, но участники не справляются с данным фоном (явное непопадание в такт музыки, несоответствие возраста/пола участников музыкальному сопровождению)

1,5 балла – музыкальное сопровождение не отражает сюжетную линию

- **выход за площадку (выход за ковер на зону безопасности) (до 2 баллов)**

0,2 балла за каждый выход каждого участника

- **невладение используемыми предметами (до 1 балла)**

0,2 балла за каждую потерю, наступ на предмет каждым участником

1 балл за травмоопасное использование предмета, нанесение вреда другому участнику команды предметом, неверное использование государственных и/или региональных символов

- **за каждого недостающего участника 1 балл**

Штраф также применяется, если команда начинает выступление с регламентированным количеством участников, а в процессе исполнения один из участников по какой-либо причине (например, травма) покидает площадку и не возвращается, то применяется сбавка недостающего участника – 0,5 балла (за каждого участника).

Увеличение оценок для команды:

- **сложность и эмоциональность композиции – надбавки до 1,5 баллов**

0,5 баллов – верное эмоционально отражение сюжетной линии

1 балл – сложность композиции (сложные станты, поддержки, сложные композиционные решения)

Общее

впечатление:

- внешний вид – от 0,5 до 3 баллов;

0,5 баллов – мелкие не влекущие опасности нарушение внешнего вида (выправилась футболка)

1 балл – явные не влекущие опасности нарушение внешнего вида (выцветшая куртка, расплетение волос, торчащие из-под экипировки лишние предметы одежды, наличие украшений на теле)

3 балла - явные влекущие опасности нарушение внешнего вида (развязался пояс, развязались шнурки, намоталась коса вокруг шеи)

- регламент – каждые 30 секунд недобора или перебора временного регламента – 0,5 баллов;

- за переговоры во время выполнения упражнения между спортсменами команды или между спортсменами и тренером: - 0,5 балла.

Команда снимается и получает оценку «0» баллов:

- за опоздание выхода на ковер, после второго объявления судьи-информатора;

- за выполнение запрещенных травмоопасных действий;

- за музыкальное сопровождение, композиция, соревновательный костюм противоречат морально-этическим нормам и носят оскорбительный характер для

граждан различных конфессий и национальностей или иметь отношение к политике.

- за выступление с музыкальной композицией с использованием нецензурных выражений, призывов к употреблению алкоголя, асоциальному поведению и экстремистским действиям.
- явное несоответствие программы заявленному виду соревнований.
- несоблюдение делегацией морально-этических норм и правил.

Определение победителей и призеров.

Итоговый результат складывается из суммы баллов, начисленных судейской коллегией за «техническое мастерство» (средний балл) и средней оценки за «исполнительское мастерство» и оценки за общее впечатление команды.

Победившей считается та команда, которая имеет высшую оценку.

При равенстве суммы баллов победившей считается та команда, которая имеет высшую оценку за «техническое мастерство» (далее лучший балл в технике самбо в стойке, далее лучший балл в технике самбо в партере).

Ситуации, не предусмотренные Правилами

При возникновении ситуации, не предусмотренными настоящими Правилами, решение объявляется главным судьей соревнований после консультации с судейской бригадой.